

## Emlékeztető 2013-02-28 ZETA ÜLÉS Rózsavölgyi Szalonban

### Jelen vannak:

Csillag Ferenc,  
Dénes László,  
Ernyei László  
Földes Imre,  
Gulyás Jánosné,  
Hufnagel Katalin (titkár, az emlékeztető készítője)  
Kobzos Kiss Tamás,  
Laczó Zoltán,  
Ruszinkóné Czermann Cecília,  
Smuta Attila,  
Solymosi Tari Emőke,  
Turmezeyné Heller Erika,

Az elnök köszönti a megjelenteket és a programnak helyet biztosító  
Zimányi Zsófiát.

### I./

- Zimányi Zsófia a helyszínt biztosító Rózsavölgyi Szalon háziasszonyaként és egyben a Magyar Zenei Tanács elnökeként tartott egy rövid beszámolót, hogy került a Magyar Zenei Tanács élére, hogyan került sor a megválasztására. Elhatározta, hogy szeretne megismerkedni a tagszervezetekkel, ezért a Rózsavölgyi Szalonban még augusztus végén és szeptemberben beszélgetett a tagszervezetek vezetőivel. Ennek folytatása elindították a beszélgetős teadélutánokat. Első alkalommal a Zeneakadémia vezetősége tartott beszámolót a felújításról és a jövő terveiről Batta András, Csonka András, Lakatos Gergely. A Szalon megtelt.

A második alkalommal Nagy Viktor, Boronkay Antal, Zsoldos Dávid voltak a meghívott vendégek. A pályázási lehetőségekről adtak tájékoztatást. Ekkor az érdeklődés sokkal kisebb volt.

Harmadik alkalommal a hivatásos zenekarok és énekkarok tagjainak oklevél átadása, vezetők és díjazottak voltak a meghívott beszélgetőtársak.

Március 26-án meghívott tagszervezetek adnak számot a munkájukról, így a ZETA is közöttük szerepel.

Az év utolsó programjaként májusban közgyűlés lesz, aztán szeptemberben folytatódnak a teadélutánokat.

Zimányi Zsófia tájékoztatást adott még arról a tervről, melynek tartalmi részleteinek munkáiba nagymértékben szeretnék a ZETA szakmai segítségét igénybe venni: az M2 televíziós csatorna január óta családi csatornaként üzemel, ezért szeretnék őket rávenni egy komolyzenei verseny publikálására, például a zenei verseny győztesek versenyeztetését, vagy fiatal előadóművészek bemutatását (35 év alatt)

Dénes László tanár úr megkérdőjelezte a verseny győztesek versenyztetését.

Smuta Attila inkább egy talkshow formában gondolta megvalósítani egy jó moderátorral, ő is megkérdőjelezte a verseny győztesek versenyztetését. Szerinte finanszírozás és szervezés szempontjából is egyszerűbb a talkshow változat.

Czermann Cecília: tudomásul kellene venni, hogy ez a világ ilyen és ha kell akkor így kell együttműködni, ha a nagyközönség versenyre van kiéhezve.

Csillag tanár úr felvetette, hogy most egy szakmáról vitatkoznak, de fontos a szakma túloldalával is egyeztetni.

Laczó tanár úr szerint nem feltétlenül kell kiszorgálni a nagyközönség verseny éhségét. Iskolákat, pedagógiai műhelyeket lehetne példaként bemutatni.

Egy kérdést is intézett Zimányi Zsófiához, nevezetesen konkrétan mit értek el eddig a Minisztériumnál?

Zimányi Zsófia: Nem sokat. A minimális működési költségeket biztosítják, de Hammerstein Judit a minisztérium részéről kijelentette, hogy a televízióval való kommunikációban nem tud segíteni...

Földes Imre egészen másfajta versenyt szervezne, civil kezdeményezésként.

Az amatőr muzikusokat például kamarazenélő orvosokat, mérnököket stb. mutatna be, hogy a zenélés örömeivel felkeltse a figyelmet a zenetanulásra.

Solymosi Tari Emőke ezt megerősítette a Pastorale sorozat szerkesztőjeként és műsorvezetőjeként. Milyen érdekes lenne megmutatni a háttérmunkát. Miből születik a versenygyőzelem?

## II./

Czermann Cecília beszámolt a Zeneiskolák megváltozott helyzetéről.

Milyen gyakorlati akadályokba ütköznek a fenntartóváltás következményeként.

Nem született megállapodás a gyakorlati megvalósításra. Az elveket kimondták, összeszedték, leírták, de a gyakorlati megvalósításra nem maradt idő.

A zeneiskolák hiába tették fel a kérdéseiket különböző fórumokon, de sehol nem kaptak rá konkrét választ.

Az igazgatók jogköre utasítás végrehajtására degradálódott.

A beszámolót sok rövid, a témát kiegészítő kiegészítés követte. Abban mindenki egyetértett, hogy a helyzet abszurd és drámai, azaz a zeneoktatás jelentős problémákkal küzd. A sok szervezései, gazdasági gond mellett eltörpül a szakmaiság kérdése.

## III./

Csillag tanár úr beszámolt még Ábrahám Mariann Kadosa évfordulós program tervezetéről. Valamint egy norvég pályázati lehetőségről, aminek a részletes anyagát elküldi elektronikus formában. Egyben kéri a választmány és a tagozatvezetők hathatós segítségét.

**A következő ülés május 7-én, 9,30-kor lesz a Józsefvárosi Zeneiskolában.**

Budapest, 2013. február 28.