

## Zenetanári kérdőív



Kedves Kollegáink!

A megújuló ZETA (Zenetanárok Társasága) nevében kérjük véleményük, tapasztalataik megosztását, melyek nélkülözhetetlenek ahhoz, hogy a ZETA a zenetanárok érdekében hatékonyan működhessen.

Amennyiben idejük engedi, kérjük, segítsék felmérésünket az alábbi rövid kérdéssor megválaszolásával.

A kérdéseket értelemszerűen kell kitölteni, illetve a megfelelő választ aláhúzni. Néhány helyen akár több válasz is adható. Akire nyilvánvalóan nem tartozik egy adott kérdés, az nyugodtan ugorjon a következőre. A nyugdíjas kollegákra természetesen múlt időben vonatkoznak bizonyos kérdések, de őket is kérjük, hogy válaszoljanak, mert kíváncsiak vagyunk a tapasztalataikra és a véleményükre.

1.

Mióta dolgozik zenetanárként? .....

(Ha már nyugdíjas, hány évig tanított és mióta nyugdíjas?)

.....

2.

Melyik meghatározás illik a leginkább Önre?

- diplomás, aktív zenetanár vagyok
- diplomás, nyugdíjas korú zenetanár vagyok, de még tanítok
- diplomás, nyugdíjas zenetanár vagyok
- diploma nélküli, aktív zenetanár vagyok
- diploma megszerzése előtt álló zenetanár jelölt vagyok
- egyéb: .....

3.

Működési helye:

Budapest

Megyei jogú város

Kisebbségi város, település

4.

Milyen fenntartású intézményben tanít?

- állami intézményben
- magán fenntartású (pl. alapítványi...stb.) intézményben
- privát módon, nem intézményi keretek között

5.

Melyik hangszer, illetve melyik tárgyat tanítja? .....

6.

Rendszeresen tájékozódik a magyarországi és külföldi zenepedagógiai és zeneiskolai eseményekről? Igen / Nem / Ritkán

7.

Milyen szakmai információforrások és eszközök állnak a rendelkezésére?

- elsősorban a zeneiskolám: igazgatóm és kollégáim
- zenepedagógiai folyóiratok, pl.:.....
- email és internet, de csak magyarul
- internet, a magyaron kívül egyéb nyelven is: .....
- egyéb: .....

8.

Önnek milyen sikerélményt, milyen mindennapi örömet nyújt a zenetanári hivatás?

- a gyerekek szeretete
- a zene szeretete
- szakmai sikerélmény
- biztos fizetés
- jó munkahelyi légkör
- egész jók a munkahelyi körülményeim (terem, hangszer, kotta, épület... stb.)
- egy irodai dolgozóhoz képest rugalmasabban tudom intézni családi teendőimet
- másokhoz képest kreatívabbnak, szabadabbnak érzem az életemet
- szükség esetén folyamatos és támogató szakmai segítséget kapok
- egyéb: .....

9.

Ön szerint melyek a zenetanári pálya legnagyobb kihívásai, problémái manapság?

- alacsony fizetés
- egyre gyengébb zenei képességű, kevésbé motivált gyerekek érkeznek hozzám
- sok a kiégett, fásult zenetanár
- én is gyakran kiégettnak, fásultnak érzem magam
- annak idején nem tudtam, hogy ez a pálya ilyen nehéz
- nem is akartam igazán tanár lenni, de végül így alakult
- rossz a munkahelyi légkör
- rosszak a munkahelyi körülményeim (terem, hangszer, kotta, épület...stb.)
- nincs igazán szakmai sikerélményem
- szakmailag egyedül érzem magam, úgy érzem, nincs kihez fordulnom a kérdéseimmel
- egyéb: .....

10.

Ha újra kezdhetné, ugyanezt a hivatást választaná? Igen / Nem / Nem is tudom

11.

Hallott már a Zenetanárok Társaságáról (ZETA)? Igen / Nem

Ha igen, kérem, töltsse ki a következő sorok közül az Önre vonatkozókat. *Ha még nem hallott a ZETA-ról, kérem, ugorjon az 18. kérdéshez.*

- tag vagyok ..... éve, minden évben befizetem az éves tagsági díjat.
- tagnak tartom magam ..... éve, de már ..... éve nem fizetem a tagsági díjat.
- tag voltam .....-tól .....-ig, de már nem, mert .....
- soha nem voltam tag, mert .....

12.

Ön szerint mi a legmegfelelőbb meghatározás a ZETA tevékenységére?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

13.

Hallott az elmúlt években az Ön saját tagozatának bármilyen aktivitásáról, eseményéről? Igen / Nem

14.

Ha igen, honnan?

tagozatvezetőm értesített

igazgatóm értesített

részt vettem az eseményen

olvastam róla a Parlando-ban

egyéb: .....

15.

Ismeri a ZETA nemrég megújult honlapját? Igen / Nem

16.

Milyen pozitívumokkal tudott a ZETA hozzájárulni az Ön szakmai életéhez az elmúlt 10 évben?

- részt vehettem a ZETA által szervezett szakmai találkozón, konferencián
- növendékem felléphetett a ZETA által szervezett szakmai eseményen
- rendszeresen megkaptam a Parlando c. zenepedagógiai folyóiratot
- oklevelet, díjat, kitüntetést kaptam a Zenetanárok Társaságától
- egyéb: .....

17.

Van esetleg negatív tapasztalata az elmúlt évekből a ZETA-val kapcsolatban?

.....  
.....

18.

Ön szerint mit nyújthatna a ZETA a zenetanároknak? Önnek mire lenne a leginkább szüksége?

- zenei versenyek, kurzusok, ahova elvihetem a növendékeimet
- szakmai beszélgetések, eszmecserék a napi zenepedagógiai kérdésekről, gondjainkról
- szívesen elmennék zenepedagógiai konferenciákra, ahol előadásokon, bemutató tanításokon gyarapíthatnám a tudásomat
- szakmai írások, beszámolók, hírek olvasása a ZETA honlapján
- a tagozatvezetőm rendszeres tájékoztatója az aktuális eseményekről, aktív kapcsolattartás
- egyéb: .....

Az Ön neve vagy jeligéje: A címjegyzék frissítése érdekében örömmel vennénk, ha e-mail címét megadná.

.....

(A név megadása természetesen nem kötelező, kizárólag a feldolgozás tisztasága érdekében van szükségünk egy azonosító névre vagy jeligére. A kitöltött kérdőívek a ZETA vezetőségén kívül más kezekbe nem kerülhetnek.)

Amennyiben érdeklí az összesített felmérés, a ZETA honlapján

[HTTP://ZETAHUN.JIMDO.COM/](http://ZETAHUN.JIMDO.COM/) **2013. szeptember 22-én** mindenki számára elérhetővé tesszük.

A kérdőívet az alábbi e-mail címre

[ZETAIRODA@GMAIL.COM](mailto:ZETAIRODA@GMAIL.COM)

vagy postai úton: Zenetanárok Társasága 1068 Budapest, Városligeti fasor 38. lehet visszajuttatni. Határidő: **2013. szeptember 8.**

Budapest, 2013. június 1-jén

Gulyás Csilla  
Tagozatvezető

Csillag Ferenc  
a ZETA elnöke