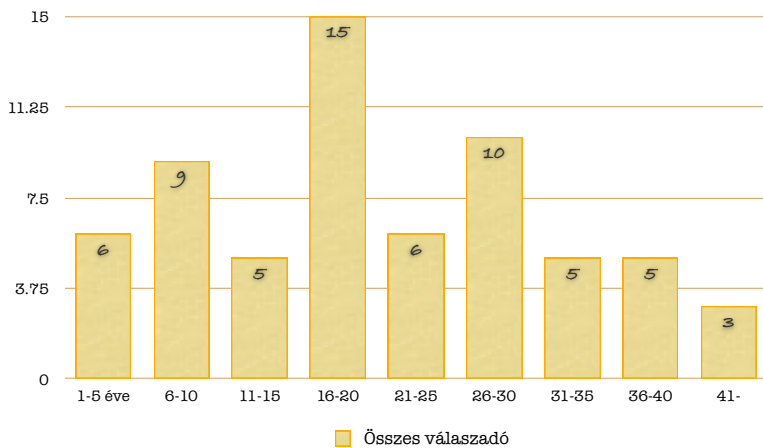


ZETA kérdőív 2013

1. Mióta dolgozik zenetanárként?

	1-5 éve	6-10	11-15	16-20	21-25	26-30	31-35	36-40	41-	Total
Összes válaszadó	6	9	5	15	6	10	5	5	3	64

Pályán töltött évek szerint



2. Melyik meghatározás illik a leginkább Önre?

- diplomás, aktív zenetanár vagyok: 90%
- diplomás, nyugdíjas korú zenetanár vagyok, de még tanítok: 10%

3.
Működési helye?

	Budapest	Megyei jogú v.	Kisebb város, település
Működési hely	50%	6%	44%

4.
Milyen fenntartású intézményben tanít?

Fenntartó szerint	
Állami intézmény	87%
Magán, egyházi...stb.	13%

5.
Melyik hangszert, illetve melyik tárgyat tanítja?

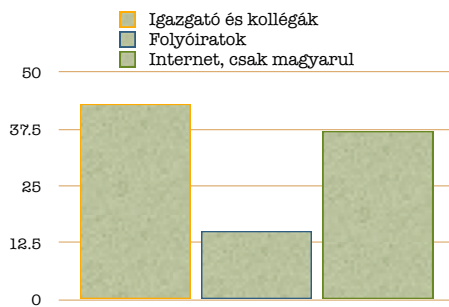
	Zongora	Szolfézs, zeneelm.	Hegedű	Furulya	Fuvola	Rézfúvó	Gordonka	Ütő	Gitár	Oboa	Hárfa	Harm., orgona, egyh.
Hangszerenként	20	12	6	6	5	5	4	3	3	2	2	1

6.
Rendszeresen tájékozódik a magyarországi és külföldi zenepedagógiai és zeneiskolai eseményekről?

Tájékozottság	
Igen	59%
Nem	5%
Ritkán	36%

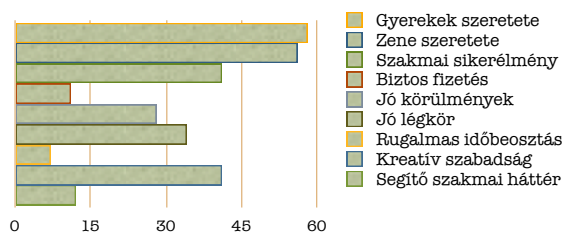
7. Milyen szakmai információforrások és eszközök állnak a rendelkezésére?

Információforrások	
Igazgató és kollégák	43
Folyóiratok	15
Internet, csak magyarul	37



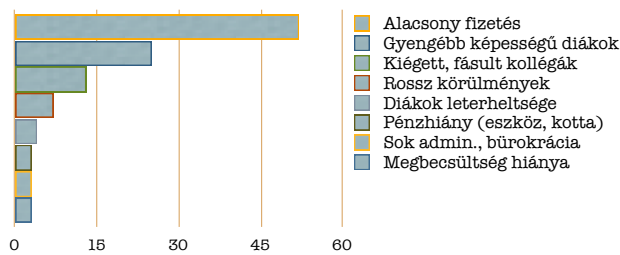
8. Önnek milyen sikerélményt, milyen mindennapi örömet nyújt a zenetanári hivatás?

Pozitívumok	
Gyerekek szeretete	58
Zene szeretete	56
Szakmai sikerélmény	41
Biztos fizetés	11
Jó légkör	34
Jó körülmények	28
Rugalmas időbeosztás	7
Kreatív szabadság	41
Segítő szakmai háttér	12



9. Ön szerint melyek a zenetanári pálya legnagyobb kihívásai, problémái manapság?

Negatívumok	
Alacsony fizetés	52
Gyengébb képességű diákok	25
Kiégett, fásult kollégák	13
Rossz körülmények	7
Diákok leterheltsége	4
Pénzhiány (eszköz, kotta)	3
Sok admin., bürokrácia	3
Megbecsültség hiánya	3



10. Ha újra kezdhethé, ugyanazt a hivatást választaná?

Ha újakezdhethé...	
Igen	70%
Nem	12%
Nem is tudom...	18%

18. Ön szerint mit nyújthatna a ZETA a zenetanároknak?

Mire lenne szüksége?	
Zenei versenyek, kurzusok	23
Szakmai eszmecserék	31
Konferenciák, előadások	33
Szakmai írások a honlapon	45
Tagozatvezetővel kapcsolattartás	5

