

## Az indulás története

A 2010-ben indított „Nemzetközi Fuvolafesztivál-Pécel” elnevezésű, akkor még országos, mostanra már nemzetközi érdeklődésre igényt tartó rendezvény, két évente kerül megrendezésre a barokk stílusban épült péceli Ráday-kastélyban. A fesztivál szervezője és létrehozója a Péceli Parnasszus Alapítvány, kinek szakmai segítőtje és a program koordinátora Fábíán Tímea fuvolaművész.

A Fuvolafesztiválnak helyet adó kastélyt a református középnemesi családból származó Ráday Pál építtette, aki amellet, hogy II. Rákóczy Ferenc titkos kancellárja volt, majd a szabadságharc bukása után a protestánsok vezéralakjaként vált ismertté. A kb. 250 évvel ezelőtt épült kúriát Ráday Pál fia, Gedeon bővítette barokk kastéllá, és tette kulturális központtá a térségben. A koncerteknek, előadásoknak a díszterem ad otthont, amelynek falát különleges technikával, 1766-ban készült freskók díszítik. A falképsorozat képei Ovidius Átváltozások c. művének 15 jelenetét ábrázolják, alatta pedig Ráday Gedeon által írt verssorok és feliratok olvashatóak.

A Péceli Parnasszus Alapítvány, amely egy közhasznú nonprofit szervezet, 2000 óta végzi cél szerinti tevékenységét.

Legfontosabb törekvései: *„Pécel város kulturális örökségének megóvása, műemlékeinek védelme, gyarapítása, művészeti értékeinek ápolása. Tudományos konferenciák, előadások, találkozók szervezése, lebonyolítása. Koncertek, kiállítások, irodalmi rendezvények bonyolítása.”* (Idézet az alapító okiratból.)

Kezelő szerve a 9 fős kuratórium, melynek tagjai művészek és művészetpártoló lokálpatrióták, akik társadalmi munkában, térítés nélkül végzik feladatukat. Az alapítvány helyi, régiós és országos hatókörű rendezvényeket bonyolít, melyen keresztül az érdeklődők megismerkedhetnek Pécel város gazdag kulturális és építészeti hagyatékával (Szemere, Ráday, Fáy családok, és a velük

kapcsolatban álló művészek munkássága). A Ráday és Fáy családok tagjainak fontos szerepe volt az alakuló Nemzeti Színház életében is. IV. Ráday Gedeon 1848 előtt és után is vállalt megbízatást a színháznál, s kapcsolatba került, az ott zenekari fuvolistaként dolgozó Doppler Ferencel és Károllyal. Ezért, a 2010-ben biennále jelleggel elindított fesztivál vezéralakja az akkor 110 éve elhunyt Doppler Károly lett.

## A fesztiválok eddigi programjairól röviden

A 2010-ben, első ízben megrendezett fesztiválon Doppler Károly halálának 110. évfordulójára emlékeztünk, akinek munkássága és szellemi hagyatéka fontos része az európai fuvolazenének. Bár nem született magyarnak, mégis annak vallotta magát testvératyjával, a szintén kiváló fuvolás Doppler Ferencel együtt.

A fesztivál koncertjein: Dr. Csetényi Gyula, Czeloth-Csetényi Gyula, FlautanDuo/ Illés Eszter és Fábíán Tímea - fuvola, Mikola Éva - zongora, Nagy Zsolt - kürt, Szakács Ildikó - ének, és a Péceli Zeneiskola pályára készülő növendékei léptek fel. Dr. Csetényi Gyula Doppler fivérekről tartott előadása pedig a nem szakmabeli hallgatóságot is magával ragadta.

A 2012-es Fuvolafesztivál zenei anyaga legfőképpen a kamarazene, ezen belül is a „szonáta” műfajra épült. A nagyon színes és színvonalas koncerteket nívós előadók tolmácsolásában hallgathatta a közönség: Dr. Drahos Béla, Bodoky Gergely, Ittész Zsuzsa és a FlautanDuo / Illés Eszter és Fábíán Tímea fuvolaművészek, Szilvási Júlia hárfaművész, valamint Balog József és Vasvári Tamás zongoraművészek maradandó élményekkel gazdagították a hallgatóságot. Ettől az évtől a koncertek mellett mesterkurzus is szerepelt a programban, amelyet Dr. Drahos Béla tartott, „A klasszikus fuvolahang” címmel.

## A Fuvolafesztivál célja, jövőbeni tervei

A Fuvolafesztiválnak fontos célja a hazai, illetve külföldi fuvolaművészek, fuvolás műhelyek megismertetése, nem csak a szakmán belül, hanem azon kívül is. A Péceli Parnasszus Alapítvány fontosnak tartja a jövő fuvolás generációjának szellemi képzését. Ezért a szervezők tervei között szerepel magyar előadók mellett külföldi művészek meghívása, mesterkurzusok rendezése.

A 2014-es Fuvolafesztiválon az esti koncertek mellett két mesterkurzust is tervez a rendezőség, Ittész Gergely és Prof. Hansgeorg Schmeiser vezetésével. Az Alapítvány és segítői bíznak abban, hogy a jövőben is sikerül a fuvolás szakmai műhely munkáját támogatni. A jövőbeni tervek megvalósításához kérjük a tisztelt támogatók segítségét.

## Elérhetőségek:

Péceli Parnasszus Alapítvány

2119 Pécel, Bem J. utca 23/a

Tel.: 28/453-489

E-mail: [parnasszus@freemail.hu](mailto:parnasszus@freemail.hu)

Az Alapítvány Adószáma:

18690307-1-13

Az Alapítvány számlaszáma:

Pátria Takarékszövetkezet Péceli Fiókjá

65100211-11029654