



ZUGLÓI
Filharmónia

PASTORALE



2015

PASTORALE 2015

Ismerjük meg együtt!

A Zuglói Filharmónia művészeti sorozata az egész családnak
Zene, tánc, film és sok meglepetés minden korosztálynak

KONCERTEK:

Zuglói Szent István Zeneház
(1145 Budapest, Columbus u. 11.)

2015. február 14. **Magyar fantázia**
szombat 16.00 Liszt Ferenc és Johannes Brahms

2015. február 15.
vasárnap 16.00

2015. március 28. **Marimba, vibrafon,**
szombat 16.00 **timpani és társaik...**
2015. március 29. **Az ütőhangszerek világa**
vasárnap 16.00

2015. április 18. **Viva la mamma**
szombat 16.00 Donizetti kétfelvonásos
2015. április 19. **vígoperája**
vasárnap 16.00

Fővárosi Állat- és Növénykert (Varázshegy)
1146 Budapest, Állatkerti körút 6–12.

2015. május 16. **Túl a Tiszán...**
szombat 16.30 **A Dél-Alföld**
2015. május 17. **muzsikája és táncai**
vasárnap 16.30 A Bokros Zenekar és
a Rézagyú Zenekar
koncertje

A sorozat műsorvezetője: **Solymosi Tari Emőke**

*Kedves Gyerekek, Fiatalok, Szülők és Nagyszülők!
Kedves Tanárkollégák!*

A Pastorale-sorozat belépett a tizennyolcadik életévébe! Bizony, hamarosan eléri a nagykorúságot. 1997 ősze óta több mint kétszáz hangversenyt tartottunk, melyekre körülbelül hatvanezer néző volt kíváncsi, az aprócska és nagyobb gyerekektől és fiataloktól kezdve a szülőknél és nagyszülőknél át egészen a dédszülőkhöz. Mi pedig változatlanul tele vagyunk ötletekkel, amelyekből kitelik a következő kétszáz előadás is! Célunk a kezdetektől az volt – és ma is az –, hogy megszeretessük a művészeteket, szórakoztatva tanítsunk, életre szóló élményeket adjunk. Különlegesen szerkesztett, az országban egyedülálló programjainkban az élő zene mellett a kezdetektől helyet kapott a tánc, a film, a vetített képekkel is élvezetesebbé tett ismeretterjesztés, valamint a művészekkel és szakemberekkel folytatott beszélgetés. 2015-ben is izgalmas előadásokkal várjuk a nagyérdeműt, februárban, márciusban és áprilisban a Zuglói Szent István Zeneházban, májusban pedig a Prima Primissima Díjas Fővárosi Állat- és Növénykert Varázshegy elnevezésű kiállítóterében. Lesz tematikus koncertünk (melyen egymás mellett csendül fel Liszt Ferenc, és a magyarokat olyannyira kedvelő Johannes Brahms muzsikája, nagyszerű előadásban), hangszerbemutatónk (amelyen számos ütőhangszert ismertetünk meg egy színes, változatos program keretében), operaelőadásunk (amelyen ezúttal Donizetti fergeteges, itthon alig ismert, Viva la mamma című vígoperája kerül színpadra), és persze népzene-néptáncos programunk (melyen a Dél-Alföld muzsikájához, hangszereit, néptáncaihoz kerülhetünk közelebb). Sok szeretettel várjuk a családokat 2015-ben is!

A sorozat előadásaihoz minden korosztálynak
szép élményeket kívánunk a szerkesztők,

Solymosi Tari Emőke
zenetörténész, műsorvezető

Záborszky Kálmán
a Zuglói Filharmónia művészeti vezetője, karmester

Köszönjük a programok létrehozásában nyújtott értékes segítséget Szakály Györgynek, a Magyar Táncművészeti Főiskola rektorának, Schanda Beátnak, a Magyar Táncművészeti Főiskola művészeti menedzserének, és Dr. Persányi Miklósnak a Fővárosi Állat- és Növénykert igazgatójának.



Solymosi Tari Emőke

2015. február 14. szombat 16.00
2015. február 15. vasárnap 16.00
ZUGLÓI SZENT ISTVÁN ZENEHÁZ

Magyar fantázia

Liszt Ferenc és Johannes Brahms

Berez Mihály (zongora)

közreműködnek a Zuglói Filharmónia művészei,
a Magyar Táncművészeti Főiskola növendékei,
a Zuglói Filharmónia – Szent István Király
Szimfonikus Zenekar

Vezényel: Záborszky Kálmán



Záborszky Kálmán

Liszt Ferenc és Johannes Brahms – a romantika két zeneszerző óriása ... Liszt magyar volt, és – bár élete java részében külföldön élt – büszkén vállalta nemzeti hovatartozását. A német Brahmsot pedig akár tiszteletbeli magyarnak is tekinthetjük, hiszen karrierje gyors felívelését jeles magyar hegedűművészeknek is köszönhetette (Reményi Ede, Joachim József), többször vendégszerepelt nálunk, és valósággal szerelmes volt nemzeti zenénkbe ... Hangversenyünk főszereplője a kiemelkedő képességű, 17 éves zongorista, Berez Mihály, akinek bámulatos művészi fejlődését a Pastorelle-sorozat közönsége is örömmel követi. Berez Mihály ezúttal szólóban, kamarazenei produkciókban és zongoraverseny-szólistaként is fellép. Többek között olyan műveket is előad, amelyekkel a weimari nemzetközi Liszt-versenyen is szép eredményt ért el néhány hónappal ezelőtt. A programban elhangzik Liszt Mefisztó-keringője, Tarantellája, zenekari kíséretes Magyar fantáziája, továbbá egy-egy tétel Brahms magával ragadó kamarazene-műveiből. A Zuglói Filharmónia Szent István Király Szimfonikus Zenekarát, e több mint hat évtizedes múlttal rendelkező jeles együttest a vezető karmester, Záborszky Kálmán dirigálja. Az előadás fényét a Magyar Táncművészeti Főiskola növendékeinek produkciója is emeli. Az ő előadásukban csodálhatjuk meg azokat a jellegzetes magyar táncokat, amelyek Lisztet és Brahmsot is elvarázsolták.



Záborszky Kálmán és Berez Mihály

2015. március 28. szombat 16.00
2015. március 29. vasárnap 16.00
ZUGLÓI SZENT ISTVÁN ZENEHÁZ

Marimba, vibrafon, timpani és társaik ...
Az ütőhangszerek világa

Dzsanda Vitalij (ütőhangszerek)
közreműködnek a Zuglói Filharmónia művészei, a
Magyar Táncművészeti Főiskola növendékei,
a Zuglói Filharmónia – Szent István Király
Szimfonikus Zenekar

Vezényel: Ménesi Gergely



Ménesi Gergely

Közkívánatra – mondhatnánk erre a hangversenyre, hiszen a Pastorale-sorozat közönsége újra és újra kéri, rendezzünk hangszerbemutató koncerteket. Ezúttal a minden bizonnyal legnépesebb – több ezer tagot számláló – hangszercsaládot, az ütőhangszerek családját ismerhetjük meg az ukrán (de gyermekkora óta Magyarországon élő) Dzsanda Vitalijnak köszönhetően, aki a hangverseny főszereplője.

A kivételes képességű ifjú művész több módon is megcsillogtatja virtuozitását. Szólistaként játszik többek között egy prelúdiumot Johann Sebastian Bachtól és a Dongót Rimszkij-Korszakovtól, de megszólal majd a Harry Potter című film zenéjének egy részlete is, no meg egy ragtime ... Zenekari kísérettel olyan különleges műveket hallhatunk, mint Druschetzky hat (!) üstdobra komponált versenyműve, vagy napjaink egyik legkiválóbb magyar zeneszerzője, Dubrovay László Ütőversenye. Mindeközben a legkülönbözőbb hangszerekkel találkozhatunk, még olyanokkal is, amelyekhez hasonlót talán már az őskorban is használtak (ilyen például az amadinda és a magogodo). A Magyar Táncművészeti Főiskola növendékei Ravel híres Bolerójára mutatnak be új koreográfiát, de láthatjuk egy gyönyörű Csajkovszkij-ballett részletét is ... A többi hadd legyen meglepetés!

A Szent István Király Szimfonikus Zenekart ezúttal Ménesi Gergely vezényli.



Dzsanda Vitalij

Zuglói Filharmónia – Szent István Király
Szimfonikus Zenekar tagjai 2014–2015

Ügyvezető igazgató: Hortobágyi István
Vezető karmester: Záborszky Kálmán
Karmesterek: Horváth Gábor, Ménesi Gergely
Marketing menedzser: Szalóky Zsuzsa
Rendezvényszervező: Poór Eszter
Jegyértékesítő: Lencsés Szilvia
Zenekari altisztek: Lisóczki János,
Pecosz Dimitrisz (Takisz)

I.–II. Hegedű
Ulrich István – I. koncertmester
Dóczy Áron – II. koncertmester
Csap Melinda – szólamvezető
Gyermán Júlia – szólamvezető

Czelleczné Bitay Enikő
Csanda Sámuel
Dancsó Diána
Dóczy-Horváth Olívia
Farkas László
Fejes Helga
Görög-Hegyi Szilvia
Hollósi Krisztina
Horváth Ágnes
Imre Boglárka
Inoue Naoko

Kerényi Réka
Szilágyiné
Kirkósa Ágnes
Kovács Nárcisz
Kovács Orsolya
Lajgút Sophia
Milibák Edit
Molnár Dániel
Molnár Tímea
Nagy Ferenc
Puss Ferenc
Rácz Gabriella
Radics Ádám
Sima Balázs
Somló Judit
Szakács Zoltán
Szilágyi Júlia

Temesvári Fanny
Tóth Rita
Weisz József
Brácsa
Zárbok Zita – szólamvezető
Szabó Tamás – szólamvezető
Krenedits Katalin – szólamvezető
Balázs Péter
Horváth Ágnes
Horváth Levente
Kiss Alexandra Enikő
Sille Attila
Sugatagi Gábor
Szamosi Szandra
Szűcs Boglárka
Vincze Endre

Zilah Eszter
Cselló
Farkas Áron – szólamvezető
Háry Péter – szólamvezető

Borosné Buxbaum Viktória
Bulecza Noémi
Kiss Gergely Ádám
Márkus Ágnes
Nádasdi Kristóf
Újházi Gyöngyi
Váray Péter
Vinkler Andrea
Wolf Magdolna

Bőgő
Heigl László – szólamvezető
Dénes Balázs – szólamvezető

Fáneci Gábor
Fodor Gyöngyvér
Godár Gergely
Nahaj Gábor
Renge Zsolt
Sváb Ágnes
Varga Samu
Fuvola
Bíró Zsófia
Gesztí Emőke
Gombár Anikó
H. Nagy Ildikó
Vargay Adrienn

Oboa
Bajorné Pataki Anna (kisegítő)
Németh Edit
Ninkó Attila
Villányi Péter
Zászkaliczky András (kisegítő)
Klarinét
Horváth Péter
Katrin Mátyás
Szóke Márton
Tötös Krisztina
Fagott
Beleznai Anna
Bettermann Jákob
Nagy Albert
Trifán László (kisegítő)

Kürt
Berczeli Krisztina
Kun Gábor (kisegítő)
Leiter János (kisegítő)
Tóth Balázs
Trombita
Komlóssy Gábor
Schwarcz Balázs
Harsona
Gáspár Olivér
Király Boldizsár
Sándor Gergely
Tóth Márk
Tuba
Battyányi István

Ütő
Balla Ákos
Dzsanda Vitalij
Hlaszny Ádám
Oláh Norbert
Tóth Péter
Hárfa
Mericske Nikoletta
Sipkay Deborah
Cseleszta, Zongora
Berecz Mihály
Farkas Zsolt
Csembaló, Orgona
Harmath Dénes



2015. április 18. szombat 16.00
2015. április 19. vasárnap 16.00
ZUGLÓI SZENT ISTVÁN ZENEHÁZ

Viva la mamma

Donizetti kétfelvonásos vígoperája

Agata – Vecsey Gyula

Corilla – Geszthy Veronika

Stefano/Procolo – Egri Sándor

Luigia – Kovács Viola

Dorotea – Balogh Eszter

Guglielmo – Dékán Jenő

Biscroma – Tarnai Dávid

Impresszárió – Gaál Csaba

Prospero – Rezsnyák Róbert

Rendező: Horváth Zoltán

Rendezőasszisztens, korreográfus: Losonczy Anita

Jelmeztervező: Geresdi Zsófia

Közreműködik:

Szent István Király Zeneművészeti

Szakközépiskola Vegyeskara

Zuglói Filharmónia – Szent István Király

Szimfonikus Zenekar

Vezényel: Horváth Gábor



Horváth Gábor

Áprilisban – csiribí-csiribá – átváltoztatjuk koncerttermünket operaházzá! Az elmúlt években főként Mozart- és Donizetti-vígoperákkal örvendeztettük meg a közönséget, különösen a gyerekeket, akik közül sokan itt, a Zuglói Zeneházban látnak operát életükben először! A műfajjal való ismerkedés nálunk igazán gyerekjáték: a mesélő segítségével mindenki pontosan érti a történetet, így önfeledten átadhatja magát a zene és a színészi játék élvezetének. Idén ismét egy Donizetti-vígoperát mutatunk be, úgy, ahogy Horváth Zoltán rendező, Erkel-díjas, Erdemes Művész színpadra álmódja. A Magyarországon igen ritkán játszott, ám rendkívül szórakoztató darab címe: Viva la mamma, vagyis Éljen a mama. Hasznos némi előzetes edzés a sok-sok nevetéshez, ugyanis a zeneszerző Agata mama szerepét mély hangú férfira képzelte el... A parádés szerepet a Szent István Király Zeneművészeti Szakközépiskola egykori növendéke, a jelenleg már több éve a Hamburgi Operaházhoz tartozó Vecsey Gyula alakítja. A bámulatos színészi képességekkel is rendelkező fiatal buffó baritonnak már sokat tapsolt a Pastoralesorozat közönsége, amikor két évvel ezelőtt Donizetti A csengő című vígoperájának „fregoli-szerepét” énekelte, újra és újra más alakot öltve, de mindig ezernyi ötlettel szórakoztatva a publikumot. A Szent István Király Szimfonikus Zenekart Horváth Gábor vezényli. S hogy miféle történetbe csöppenünk bele? Egy itáliai operatársulat bemutatója újabb és újabb bonyodalmak miatt kerül veszélybe. A helyzet már-már reménytelen, de történik egy váratlan fordulat: az előadást éppen az a hölgy menti meg, aki eleinte ugyancsak sok bosszúságot okozott...



Vecsey Gyula

(A fényképek a Zuglói Zeneházban készültek, Pergolesi: Az úrhatnám szolgálo és Donizetti: A csengő című vígoperájának előadásán.)



2015. május 16. szombat 16.30
2015. május 17. vasárnap 16.30
FŐVÁROSI ÁLLAT- ÉS NÖVÉNYKERT

Túl a Tiszán...

A Dél-Alföld muzsikája és táncai

*A Bokros Zenekar és a Rézágyú Zenekar koncertje
(A 100 éve született Bársony Mihály tekerőkészítő emlékére)*

A Bokros Zenekar tagjai:

Borbély Mihály – tárogató, klarinét

Flanek Eszter – tánc

Havasréti Pál – bőgő, dob

Lányi György – kontra, koboz

Szerényi Béla – tekerő

Ifj. Szerényi Béla – tekerő, tárogató, klarinét, tánc

Szerényi Domokos – tekerő és tánc

A Rézágyú Zenekar tagjai:

Buzás Áron – dob

Földi Bálint – trombita

Gál László – kürt

Kertész Bertalan – baritonkürt

Sebesy Zekő – trombita

Ifj. Szerényi Béla – Esz-klarinét, tárogató

Szokola János – kürt

Ha eljön a virágillatú, madárdalós május, akkor a Pastorale-sorozat kiköltözik a szintén Zugló nevezetességei közé tartozó (2014-ben Prima Primissima Díjjal kitüntetett) Állat- és Növénykertbe, mely minden évben újabb és újabb látványosságokkal vonzza a magyar és külföldi természet szeretőket. A bérlettel rendelkezőknek külön állatkerti belépőjegy nélkül van módjuk az Állatkert bejárására már délután 14.00 órától. A hangverseny 16.30-kor (vagyis a zeneházi koncertek kezdő időpontjánál fél órával később) kezdődik a különleges hangulatú, Varázshegy elnevezésű kiállítóterében. A májusi koncerteken mindig egy-egy ország vagy tájegység népzenejével, jellegzetes hangszereivel és néptáncával ismerkedünk. Idén a muzsika és tánc segítségével a Dél-Alföldre látogatunk, két ragyogó együttes, a Bokros Zenekar és a Rézágyú Zenekar vezetésével. Akit érdekel, mi-féle hangszer a tekerő, kielégítheti kíváncsiságát és az is jó helyen jár, aki kedveli a régi magyar táncokat, a verbunkost és a csárdást. Előadásunkkal a kiváló tekerőkészítő mesterre, a 100 éve született Bársony Mihályra is emlékezünk.



Bokros Zenekar



Rézágyú Zenekar

BÉRLETEK ÉS JEGYEK VÁLTHATÓK

A Zuglói Szent István Zeneházban
(1145 Budapest., Columbus utca 11.)

Pénztári nyitva tartás:
hétköznap 16.00–20.00 óráig
Tel: +36 70 429 0075
E-mail: jegy@zugloifilharmonia.hu

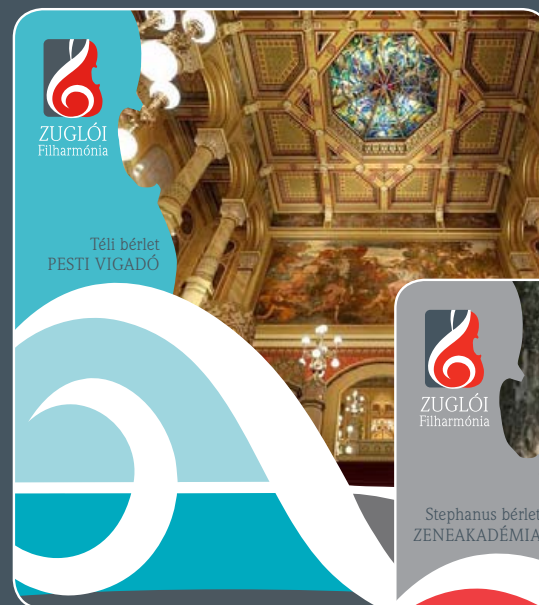
Pastorale-bérlet ára:
4300 Ft

Belépőjegy a koncertekre:
1300 Ft
Belépőjegy az operaelőadásra:
1900 Ft

A hangversenyek helyszínei:
Zuglói Szent István Zeneház
(1145 Budapest, Columbus u. 11.)

Fővárosi Állat- és Növénykert (Varázshegy)
(1146 Budapest, Állatkerti körút 6-12.)

Bérleteink:



További információk, érdekességek a **Zuglói Filharmonia** életéről,
a www.facebook.com/ZugloiFilharmonia közösségi oldalon található.

Részletes programjaink, friss fényképeink a www.zugloifilharmonia.hu
weboldalon folyamatosan megtekinthetők.

Amennyiben szeretnének együttesünkről további kulisszatitkokat megtudni, akkor
a rendezveny@zugloifilharmonia.hu e-mail címen regisztrálhatnak hírlevelünkre.



NEMZETI IFJÚSÁGI
ZENEKAR
cím kitüntetettje 2011–2017
Alapítva: 1954
Magyar örökség-díj 2000

Fenntartó, fő támogató:
Budapest Főváros XIV. Kerület Zuglói Önkormányzata



Támogatók:



EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA



MAGYAR MŰVÉSZETI
AKADÉMIA



Nemzeti Kulturális Alap



További támogatók:

Öreghalász Étterem,
Szent István Király Zenei Alapítvány,

www.zugloifilharmonia.hu
www.facebook.com/ZugloiFilharmonia